









# هكذا في الوطن

## فلسطين

### الحاخام الأكبر غورين يثير مسألة تقسيم الحرم الشريف بين المسلمين واليهود



منحيم يغن يريش ومع محل لتجارة

ادلى مؤخرًا الحاخام الأكبر شامو غورين - اشكنازي - بتصريح دعا فيه إلى السماح لليهود بإداء الصلاة في أماكن معينة من الحرم الشريف الذي يحتضن المسجد الأقصى في القدس، وتشكيل الدعوة وحلولة لتقسيم الحرم الشريف إلى قسمين، أحدهما لليهود والآخر للمسلمين.

وقد ثارت ردود فعل في القدس والحرم الشريف، واضطرت غورين إلى التراجع في الوقت الحاضر.

فقد أعلن الحاخام غورين في مؤتمر صحفي، أنه لا توجد قوة في العالم تستطيع أن تسلبنا حقنا في الاستيطان في جميع أرجاء أرض إسرائيل، وفي ما نصلي عليه، أن نتمكن من استرجاع أرض إسرائيل في المستقبل.

وقال غورين، إن الحرم الشريف، الذي هو مقدس للمسلمين واليهود، يجب أن يكون مقسمًا بين الطرفين. وأضاف، إن الحرم الشريف، الذي هو مقدس للمسلمين واليهود، يجب أن يكون مقسمًا بين الطرفين.

وقال غورين، إن الحرم الشريف، الذي هو مقدس للمسلمين واليهود، يجب أن يكون مقسمًا بين الطرفين. وأضاف، إن الحرم الشريف، الذي هو مقدس للمسلمين واليهود، يجب أن يكون مقسمًا بين الطرفين.

وقال غورين، إن الحرم الشريف، الذي هو مقدس للمسلمين واليهود، يجب أن يكون مقسمًا بين الطرفين. وأضاف، إن الحرم الشريف، الذي هو مقدس للمسلمين واليهود، يجب أن يكون مقسمًا بين الطرفين.

### آفاق فلسطينية

#### تصريحات شارون وحملا الاستيطان المسعورة

صرح رئيس شارون بأن تكثيف القرى اليهودية في شتات رفح وفي خليج إيلات، قد تم وفقًا لقرار حكومي، ويعدّ تكثيفها وتعميرها جزءًا من سياسة إسرائيل.

وكان شارون يتحدث في مقابلة أجريت في التلفزيون الإسرائيلي باللغة العبرية، وأكد شارون أنه لا توجد أية خلافات بينه وبين يمين حول تكثيف الاستيطان في سيناء وأوضح بأن هذا الموضوع لن يتم بالمفاوضات الثنائية مع مصر، وأضاف أن مشروع هكبة العدو بأن تقيم بشارية عدد مؤلف السكان خلال خمس سنوات إلى عشرة آلاف نسمة.

وقال شارون، إن مشروع هكبة العدو بأن تقيم بشارية عدد مؤلف السكان خلال خمس سنوات إلى عشرة آلاف نسمة.

وقال شارون، إن مشروع هكبة العدو بأن تقيم بشارية عدد مؤلف السكان خلال خمس سنوات إلى عشرة آلاف نسمة.

وقال شارون، إن مشروع هكبة العدو بأن تقيم بشارية عدد مؤلف السكان خلال خمس سنوات إلى عشرة آلاف نسمة.

### فلسطين

#### انتقل إلى رحمة الله في قطاع غزة والضفة الغربية المرحومين التالية أسماؤهم:

- الخليل: فهمي الطباخي
- القدس: انتون مائدية
- خان يونس: عمر الفراء
- غزة: حلمي أبو شعبان
- جنين: صادق الملوحي

### فلسطين

#### اعلان العطاءات رقم ٧٧/٢٧/٦٦

تعلن لجنة العطاءات المركزية بدائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء المواد المبينة تفصيلاتها بموجب دعوات العطاءات المذكورة.

| رقم دعوة العطاء | اسم المادة                  | نوع نسخة  | آخر موعد لتقديم العروض |
|-----------------|-----------------------------|-----------|------------------------|
| ٧٨/٦٦           | التميز على سيارات الدولة    | ١٠ دنانير | ١٩٧٨-١-٢١              |
| ٧٧/٢٧           | سيارات على سيارتين خارجيتين | مجانية    | ١٩٧٨-١-٢١              |

نعلن من يرغب الدخول بهذه المناقصات مراجعة محاسب دائرة اللوازم العامة - دائرة اللوازم العامة شارع الملك حسين مسطحاً معه رخصة المهن وشهادة خبرة التجارة للحصول على الشروط والمواصفات مدير عام دائرة اللوازم

### مجتمع الأرض المحتلة

احتفالات عيد الشجرة في الضفة الغربية

أقيمت في مختلف أنحاء الضفة الغربية احتفالات بمناسبة عيد الشجرة، وقد عطلت البلديات في الضفة الغربية أعمالها بهذه المناسبة.

يؤم دراسي لمعاهات ياض الأطفال

أقيم يوم دراسي في طولكرم بمشاركة ٢٥ معلمة من طولكرم ونابلس وجنين ورام الله وبيت لحم.

تأمين الصحي في الضفة الغربية

تفيد الأنباء أن حكومة العدو الصهيوني قد بدأت بتطبيق إجراءات جديدة تتعلق بالتأمين الصحي في الضفة الغربية.

الخدشات الصدية في غزة

صرح الدكتور خير أبو رمضان مدير عام الخدمات الصحية في قطاع غزة وشمال سيناء في مؤتمر صحفي عقد مؤخرًا في غزة بأن الفاية من مشروع التأمين الصحي الاختياري هو تطويق قطاع غزة.

انقجار عبوة خاسفة

انفجرت عبوة خاسفة في حي دواي الساعة السابعة من صباح أمس في مقعد خلفي داخل سيارة.

انتخابات مجلس الكسروم

انتخب المجلس المحلي لحي الكسروم السيد محمد أحمد كسروم رئيسًا للمجلس.

انتخابات مجلس الكسروم

انتخب المجلس المحلي لحي الكسروم السيد محمد أحمد كسروم رئيسًا للمجلس.

انتخابات مجلس الكسروم

انتخب المجلس المحلي لحي الكسروم السيد محمد أحمد كسروم رئيسًا للمجلس.

انتخابات مجلس الكسروم

انتخب المجلس المحلي لحي الكسروم السيد محمد أحمد كسروم رئيسًا للمجلس.

### أخبار قصيرة من الوطن المحتل

#### تصريحات حايم هيرتزغ حول مستقبل الضفة الغربية

صرح حايم هيرتزغ مندوب إسرائيل في الأمم المتحدة بأن مصر ليست في الدولة التي تمل معها مشكلة الضفة الغربية.

وقال هيرتزغ، إن الضفة الغربية، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال هيرتزغ، إن الضفة الغربية، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال هيرتزغ، إن الضفة الغربية، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال هيرتزغ، إن الضفة الغربية، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال هيرتزغ، إن الضفة الغربية، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال هيرتزغ، إن الضفة الغربية، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

#### مساحة إسرائيل الضيقة والتحديات الأمنية

صرح عازير فايتسمان بأنه ليست ثمة تباين بين إسرائيل ومصر بشأن مفهوم السلام وأن تطبيعاً لفر يشاء حول كيفية منع فرق إطلاق في سيناء، وأضاف فايتسمان أنه قد نشأت مشكلة لخلق جو لتفويض المسؤوليات وذلك على الرغم من أن مصر قد رفضت اقتراح السلام الإسرائيلي.

وقال فايتسمان، إن إسرائيل، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال فايتسمان، إن إسرائيل، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال فايتسمان، إن إسرائيل، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال فايتسمان، إن إسرائيل، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال فايتسمان، إن إسرائيل، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال فايتسمان، إن إسرائيل، التي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

#### قسم جديد في مستشفى الاتحاد الإنساني في نابلس

تم تشييد قسم جديد في مستشفى الاتحاد الإنساني في نابلس، وسيستوعب هذا القسم حوالي ٢٥ سريرًا.

وقال مدير المستشفى، إن القسم الجديد، الذي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال مدير المستشفى، إن القسم الجديد، الذي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال مدير المستشفى، إن القسم الجديد، الذي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال مدير المستشفى، إن القسم الجديد، الذي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال مدير المستشفى، إن القسم الجديد، الذي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.

وقال مدير المستشفى، إن القسم الجديد، الذي تسمى الآن الضفة المحتلة، هي جزء من إسرائيل.











# العرب يدخلون حـوار الشمال والجنوب المهمة الأولى: انقاذ الملايين من الجوع والفاقة

عُقدت في بون في منتصف شهر  
سبتمبر «اللجنة المستقلة لمسائل  
الجنوبية» واللجنة الأولى  
واللجنة الثانية التي بدأ يتعسر

مؤثراً • ترجع فكرة هذه اللجنة  
إلى روبرت مكنمارا رئيس البنك  
الدولي •

والمرحوم أن مكنمارا كان قد  
طلب من فيلي برانت أن يتقدم  
رئاسة هذه اللجنة • وبعد مهلة  
تفكير استغرقت حوالي الساعات  
ترأس برانت اللجنة في نهاية  
سبتمبر • كما أعلن في بداية  
ديسمبر للصفاة عن أسماء أعضاء  
اللجنة • وتطرق برانت في مؤتمر  
سبتمبر في بون إلى أهمية  
هذه اللجنة التي يتألف من  
المقرر أن يقدم عمل اللجنة  
نصف يصدر بعدها تقرير يشمل  
مقترحات حلول لبعض المشاكل  
التي تواجهها «بين الدول الصناعية  
والنامية» • وأعرب برانت عن أمله  
في أن تقوم اللجنة بإعداد المقترحات  
والآراء التي من شأنها التمهيد  
للمفاوضات المستقبلية وتغيير وجهة  
نظر الرأي العام تجاه المساعدات  
الاقتصادية •

ينتمي للجنة ١٢ سياسياً من دول  
صناعية ونامية مختلفة • أهم هؤلاء  
الأعضاء هم رؤساء الوزراء  
السابقين هيث (بريطانيا) و  
الغول (فرنسا) وأولوف باله (السويد)  
ورئيس البرلمان الأندلسي وزير  
الزراعة السابق آدم مالك، وينتمي  
للجنة عضوان غربيان هما  
الطبيب العميد ليزلي العام أستاذ  
الطب في جامعة أكسفورد  
والنحوي باتكين وزير التجارة

وستعقد اللجنة بالإضافة إلى  
الجزائر السابق •  
جلستها التأسيسية التي جرت في  
بون منتصف ديسمبر أربع مرات  
سبتمبر ستعقد في دول مختلفة  
وتكون مقر اللجنة في بون •  
وقد رحب الجانب الغربي بتعيين  
برانت رئيساً للجنة • وعبر عن  
أمله في أن تقوم اللجنة بوضع  
الخطط في أقرب وقت ممكن  
للزراعة العرب في نفس الوقت  
تتفقهم من احتمال أن تكون  
غالبية أعضاء اللجنة الدول  
الصناعية •

وقد قال برانت في حديث له  
معناه بأن هذه المخاوف لا مبرر  
لها وفكر بأنه إن يسمح بإن  
تكون هناك أغلبية ترفض تصوراتها  
على الأقلية • كما قال برانت في  
مؤتمره الصحفي أشار إليه  
أنه قد - بعد - أن تكون غالبية  
أعضاء اللجنة من الدول النامية  
(نسبة ٨ : ٤) • وكانت مفاجأة  
طيفة للعالم العربي أن يقوم  
برانت بتعيين قنصلين غربيين  
أعضاء في لجنته المستقلة •  
تهدف هذه اللجنة • كما أوضح  
شبهها على قول برانت التي  
تهدف إلى «مساعدة» الدول  
المعوزة أو «البلد» الدولي •  
هذا • وقد اختار برانت  
اللاتفي غارنر شيل بالجنسية  
التأسيسية للجنة • وأشار غارنر في  
كلمته إلى سياسة الانفتاح نحو  
الشرق التي مارستها حكومة برانت  
- شيل اللاتفية • وتابع شيل

## حدود التأيد وحدود المعرفة

مع إن رقم ٩٩ بألمة من المواطنين  
العرب وهذا الرقم مع بعض الأفاضل  
العشرية هو رقم خاص بالتأييد  
الشعبي الذي حظى به ويحظى به  
الرؤساء العرب المنتخبون بموجب  
قواعد الديمقراطية

مع ذلك فإن ٩٩ بألمة من المواطنين  
العرب سمعوا بفضيحة اسمها  
فضيحة لا فون في القاهرة لكن ٩٩  
بألمة منهم لا يعرفون تفاصيل هذه  
القصة وحقيقتها •

واذكر هذا المثل لأن صديق جاعني  
اسم وهو متالم جدا لأنه أجرى  
استفتاء بين معارفه فلم يجد واحدا  
يعرف تفاصيل هذه القصة •

سألته هل تعرف الدكتور عبد  
الرحمن شهبندر سرح طويلا وأجابني  
بأنه لا يعرف • اعترفت له أنني  
سمعت باسم عبد الرحمن شهبندر  
لاول مرة قبل عامين عندما كنت أقرأ  
كتاباً عن تاريخ الأحزاب السياسية  
في سوريا

وللصدفة اهداني امس صديق كتاب  
مذكرات - الزعيم الشهيد عبد  
الرحمن شهبندر - واكتشفت ان هذه  
المذكرات جمعت ونشرت في عمان  
وانها تضم تلخيصا لحوادث محددة  
ويصل الشهبندر في بعض مواقفه  
الى حد الخيال يسجن فتغلغل دمشق  
ايواها • يكون المشارك الاول في  
ثورة ال ٢٥ والمشارك الاول في ثورة  
حماة والغوطة ويكون السياسي الاول  
والمفاوض • ووزيرا للخارجية من طراز  
رفيع العهد الفيصل يخوض كل  
محارك شعبه الصغير والكبيره ينفي  
سنوات ويعود لجهاذه • ثم تقتالاه  
الايدى الاثمة •

الشهبندر جيفارا عربي في ظروف  
اصعب وتحديات اكبر ولا يوجد بين  
الشعوب العربية من المحيط الى  
الخليج التي تؤيد بنسبة ٩٩ بألمة  
من يذكره اليوم •

راكان المجالي



الراي العام موثقا لها وما لم  
تتواجد عنه السياسيين المسؤولين  
روح الانزاع •  
هذا وقد تطرق برانت كارتيس  
شيل الى سياسة الانفتاح نحو  
الشرق وقال ان هذه السياسة  
اظهرت بأنه من الممكن تغيير  
طبيعة نزاع ما والتعرف على  
الخصميات وبذل الجهود الكبيرة •  
وأشار الرئيس في هذا الصدد  
الى دول حلف وارسو التي لم  
تشارك لاسف باللجنة • وقال  
شيل ان الغلبة لم تقم بعد  
بإدراك ما هو ضروري محمي ولا  
يمكن التغلب على مشاكل التنمية  
الا بإدراك غالبية سكان الدول  
الصناعية الديمقراطية لهيئته  
بصورة كاملة •

وأشار فيلسلي برانت الى أن  
الوضع الاقتصادي الحاضر للدول  
الصناعية قد تغيرها بمحاولة  
تدعيم اقتصادياتها القومية على  
حساب إيجاد اقتصاد دولي متوازن  
لكن مثل هذا الطريق الذي سبق  
لأوروبا وشال أمريكا أن سلكته  
قبل خمسين عاما • قد أدى إلى  
النتائج الآتية • أشهر المعالم  
الاستعمارية والاستغلال الأمريكي  
الشمالي واستعملت النيران في  
أوروبا • وحذر برانت من أن  
يتسبب مثل هذا الطريق اليوم في  
خلق نتائج أعظم خفرا • وتكرر  
بأن التعاون المشترك أن يكون  
سؤل التنظيم • لكن بوسع اجتماعنا  
أن نحمل الشئلة ونضفي الطريق  
أمام الآخرين •  
«نشرة التعاون مع العالم  
الغربي»

أو تعتقد بإمكانية صياغة  
مستقبلية الاقتصاد على حساب  
الغالبية •  
وقال شيل أنه لا يفكر بـ  
الانجازات السياسية للديمقراطيات  
الغربية لم تحقق بعد رسالتها  
الخاصة بتهيئة شعوبها لانقاذ  
الخصميات وبذل الجهود الكبيرة •  
وأشار الرئيس في هذا الصدد  
الى دول حلف وارسو التي لم  
تشارك لاسف باللجنة • وقال  
شيل ان الغلبة لم تقم بعد  
بإدراك ما هو ضروري محمي ولا  
يمكن التغلب على مشاكل التنمية  
الا بإدراك غالبية سكان الدول  
الصناعية الديمقراطية لهيئته  
بصورة كاملة •

وتابع شيل قوله بأن المهمة  
التي تواجه اليوم هي انقاذ الملايين  
من الجوع والفاقة • بينما مهمة  
الغد هي جعل بلدين لا يعيشون  
في المستوى الاقتصادي الذي ينتم  
به سكان الدول الصناعية • وتكرر  
الرئيس اللاتفي أن التناقضات  
الحالية بين المجموعتين في مستوى  
تطورهما كلية يدعو للتفكير  
المنطقي في علاقة الشعوب ببعضها •  
وقال الرئيس أن هناك فرسا بوالية  
رغم غيبة الليل التي خلفتها  
المفاوضات الدولية الأخيرة التي  
جرت بين الشمال والجنوب • ونفى  
الرئيس أن يكون هناك وجود  
لغات في الشمال أو الجنوب تهدف  
لفراق المجاعة والصدام • كما  
أنه لا يوجد أية مجموعة تدعو  
لفكرة الانقسام الذاتي مستقبل

## نشاط على الحروف

### خصائصنا الاجتماعية

بمناسبة عقد ندوة البلديات في محافظة اربد نود ان نشير الى ان  
هذه الندوة تشمل المدن والقرى وكما اشار سمو ولي العهد المعظم في  
الندوة ان المشكلة الاساسية هي مشكلة الانسان الذي هو بداية  
ونهاية التخطيط • فما هي الخصائص التي يتصف بها السكان في  
الأردن وهل هي موافقة للتخطيط والتنمية أم تحتاج الى معالجة حتى  
تؤدي دورها في هذه العملية بفعالية •

في البلديات والجالس القوية تجري الانتخابات على اساس الجدا  
الديمقراطي الذي يضمن حرية الانتخاب وحرية الانتخابات تستند  
الى حرية التعبير وحرية التعبير تقوم على النزاهة في تقرير صلاحية  
العضو المنتخب لمسؤوليات الادارة البلدية • فالانتخابات الديمقراطية  
تصلح عندما يكون الوعي الاجتماعي مكملا وتكون نتائج الانتخابات  
تعبر عن انتخاب احسن مجموعة من العاملين في المجال الاجتماعي  
تعمل لصلحة المجتمع كله بنزاهة •

والانتخابات في العالم الديمقراطي تقوم على اساس برامج واهداف  
معينة الاغزاب وفي بريطانيا مثلا قد تجد العائلة الواحدة منقسمة في  
الراي غالب محافظ والآخر عمالي وبلدت ليبرالية • اما الانتخابات  
عندنا في البلديات والجالس المحلية فتقوم على اساس عشائري أو  
«خلافة من الاسس دون النظر الى نوعية الانتخاب» وهذه الظاهرة تؤثر  
على الانتخابات البلدية في المدن الصغيرة وفي القرى بوجه خاص •  
ومن خصائصنا الاجتماعية التكاليف العالية التي يدفعها الأردني يعتقد ان كل  
شيء يحتاجه يجب ان تؤمنه الحكومة •

وما درى ان قدرة الحكومة هي من فترة الشعب وما جرى أيضا ان  
الجهد الفردي المبدع هو السبيل الى نجاح المجتمع بكامله وان التعاون  
بين افراد المجتمع الواحد سواء في المدينة أو القرية هو السبيل لاهراز  
التقدم الجماعي عن طريق التخطيط والتنفيذ • اما الحكومة فانها  
تختص بالمهام الكبيرة التي تشمل جميع السكان وفي هذا المجال  
هي محدودة بإمكاناتها المالية التي تستند الى حالة الاحتياج الذي  
يوفره السكان • والتفاعل بين الحكومة والسكان يجعل التطور  
الاجتماعي سريعا أو بطيئا حسب النتائج التي يورفها كل جانب في  
ميدان عمله •

ومن خصائصنا الكسل فالعامل في الزراعة أو الصناعة أو التجارة  
لا يقرر ان مصطلحه الذاتية تتوافر في بذل الجهد لجس الاحتياج في أعلى  
درجة وان جهده هذا اذا انضم الى جهود العاملين • مناه يرفع الاحتياج  
القومي أيضا الى أعلى درجة • وهذا الكسل سببه عدم التقدير في أن  
كل انسان له وظيفة في المجتمع وان مصلحة الوطن • في بان يشعر  
كل مواطن بمسؤولياته تجاه نفسه وتجاه المجتمع وير يستثمر الوقت  
بأمانة •

ومن خصائصنا الحد والكراهية فاننا رأينا انسانا ناجحا حسده  
وكرمه بلا من ان ننمحه الحب والاحترام والتقدير • لكل مجتمعنا  
نميش على روح عنادية بين الافراد واننا اقترح انسان اقترافا مفيدا  
تنطج له الخصوم ونفوهو بالرغم من قناعتهم بوجاهة ذلك الاقتراح •  
فالتسامح والتفاهم هما اولى من التناحر والانتقام وادعى الى الخير  
وفي مجتمعنا امات عدة مثل الغرافات والوهام والكتب والتشامخ  
وجب التطوير المارغ ونشر الشائعات والتعدي والجهل وبعض القصور  
تحتاج الى تصويب بحيث يكون المجتمع نقيا من هذه الصواب • ولعل  
من المفيد تعيين لجنة ملكية من علماء الاجتماع تدرس اوضاعنا  
الاجتماعية وتقدم التوصيات من اجل رفع المستوى الاجتماعي والانتباه  
بوجه خاص الى النشء الجديد ليمانه عن الأفكار المتبعة وتوجيهه  
نحو العمل الجاد والتعاون والاحباب والجد في سبيل خلق مجتمع ينمذ  
في الخلقه وبنامية •

سعد الذهري







## انه عام كروي

لعبه معتبره

وهل ندوم الاجام لسكر .. خزان  
اعطته الكرة ما لم يحلم به انسان  
حتى ايس وكبير ركب، وكب المعصيان  
وكبنا اعطته الكرة .. اعطاه  
الزيمان ... الحريه ...  
الارض المسددة والتوسلان  
وكان بين يديه يوري الغيب والمارجان  
ووليه يفتديه كنزا منه له الزمان  
ويات واصبح كل يوم .. هو سكران  
حتى طعام الزوجه واليات والعبيان  
امسى لا يجد بحر العز والصراخ  
واي حاد عن عيانه لودقيه النوان  
بعد ان صار وحيدا بلا كرة ولا حنان  
وافقد معهم الزوجه  
ايضا واليات والصبيان  
واتفخ الكل من  
حوله .. حتى النوان  
واصبح صغر اليدين دجوما حيران  
قديما حال كحذاء الاجام والزمان  
لا تأخذ الايام فويها كاسكران  
فان فافتخي عريه يزل كالبركان  
واليزم .. قال عنه القاد ..  
انه لاعب فذ .. لكنه .. قد كان  
عز العرب ابو العيين



ايطاليا



منتخب المانيا



ايران

# سراع الجياد .. وبطولته كأس العالم

## اينا الغربيتا .. هي الجواد الاكثر صلاحية للفوز بكأس



منتخب البرازيل



منتخب الأرجنتين



تونس

**ADVERTISEMENT**  
**For Pre-qualification**  
**of Specialized**  
**Contracting Firms**

The Amman Water & Sewerage Authority (AWSA) invites submission of Pre-qualification data by specialized contracting firms which can qualify, through experience with projects of similar type and magnitude, for the construction of certain civil works and supply of and installation of equipment in connection with a project for the transmission of water from King Talal Dam to Amman, Jordan for the AWSA. Pre-qualification data is invited from U.S. contractors Jordanian and contractors from countries eligible under AID Geographic Code 941 or joint ventures of such firms who can qualify through experience with projects of similar nature & type.

The works included in this invitation consist of the following items:

- 1- Construction of pretreatment and treatment plants with supply installation and testing of equipment.
- 2- Construction of pumping stations, with supply installation and testing of equipment.
- 3- Construction of reservoirs, housing and access roads, electrical and communication systems.
- 4- Operation and maintenance of supply system from intake at King Talal Dam to terminal reservoirs in Amman for a period of one year.

Estimated construction time 20 months.

The project components described above will be jointly financed by the U.S. Agency for International Development and the Government of Jordan.

The contractor or contractors to whom the contract may be awarded will be paid in U.S. dollars and Jordanian Dinars. In submitting prequalification data, AID prequalification questionnaire for construction contractors (2A, CH2, HB11, TM11:1) must be filled out completely and submitted with any brochures and additional information on experience and resource. In the event a joint venture seeks prequalification, the questionnaire must be supplied with respect to all firms in the joint venture. These forms are available from the AWSA in Amman and at AID Washington. Completed prequalification data must be submitted to:

The General Manager  
Amman Water & Sewerage Authority  
P.O. Box 2412  
Amman - Jordan

With copy to:

Agency for International Development  
NE/CD Department of State  
Washington D.C. 20523  
Att: Mr. Robert Fedel

Envelope must be clearly marked as follows:

**TENDER 1**

Prequalification King Talal/Amman Water Supply.

Prequalification data must be submitted no later than 12.00 noon of March 15, 1978. AWSA will consider data postmarked no later than March 1, 1978. A short list of qualified contractors will be prepared by the AWSA, and all contractors will be advised by May 1, 1978 whether and when they will be invited to submit bids.

المانية .. وسوف ينزل الفريقان  
أرض سجاد « ريفاريت » يوم  
٢٥ حزيران ١٩٧٨ .. ويعدا حيث  
القصورة سيخون الكاس في انتظار  
الفاكر ولا اعتقد أن الجواد  
البرازيلي سوف تتوانى لحظة في  
سبيل الحصول على الكاس ..  
للمرة الرابعة .. وفي المقابل سوف  
تقاتل النياب الألمانية للحصول  
عليه حتى يتكفي الاحتفاظ به  
نجاحا .. وهي آخر فريق سبق له  
الفوز به ..

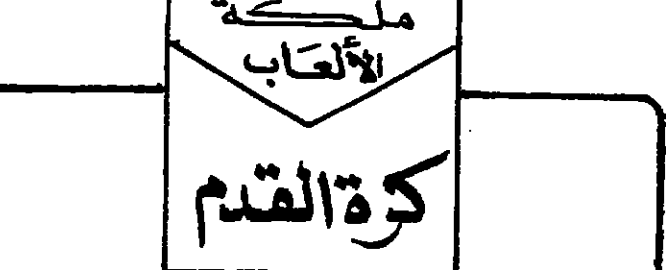
لكن السؤال .. من يفوز بالكاس  
وعلى هذا السؤال نجيب ..  
ان فرصة الفريق الألماني أكبر  
من فرصة البرازيل .. وفي اعتقادي  
أن ألمانيا ستفوز بالكاس بنتيجة  
٢ - ١ أما المركز الثالث سيكون  
عز العرب أبو العيين

## مكاتب المراهات .. البرازيل والمانيا

البرازيل بنسبة ١٠ الى ٢ .. وهولندا  
١٤ الى ٢ .. وايطاليا ١٦ الى ٢ ..  
ثم اسكتلندا ١٢ الى ١ .. والمجر ١١  
الى ١ .. وفرنسا والبرو ٢٥ الى ١ ..  
واسبانيا ١٦ الى ١ .. واليونان ٥٠  
الى ١ .. والمكسيك ١٠٠ الى ١ .. أما  
ايران وتونس فقد وضعا لـ  
منهما سحرا خياليا هو ١٠٠٠ الى  
واحد ..

## اميركي يشترى حصانا بألف جنيه

دفع المواطن اميركي بيرت  
فيرستون مبلغ ١١١ ألف جنيه  
استرليني لشراء جواد السباح -  
مستر مكاردي - في نيو ماركت  
بانجلترا .. وبعد هذا النصف  
قياسا .. وهو ينوي الاحتفاظ  
بالجواد في اسطبله في فلوريدا ..  
كان الرقم السابق مائة ألف  
استرليني دفعت عام ١٩٦٧ لـ  
الجداد - فاجلي نوبل - الذي فاز  
بجائزة سباق قوس النسر في العام  
الرياضي



ملوكه

الألعاب

كرة القدم

ليس هناك من لعبة في الدنيا  
كلها تشارك في متعتها كما فعل  
كرة القدم .. وليس هناك من رياضة تقيم  
الناس وتقدمهم كما هو واقع الامر  
انها تسبح وحدها بل عالم  
قائم بذاته .. وهي أيضا دنيا من البهجة  
والخبرة واللذة و ... العز كذلك ..  
والغريب في موضوع تلك الساحرة  
الصغيرة المستعيرة أن يمارسها في  
ميدان المباراة ٢٢ لاعباً ورغم ذلك  
تستطيع أن تستقطب اهتمام ملايين  
من البشر يتبعون سيرها ودورها  
وتتعلقها ومناقشتها للرمي نهاية  
المطاف وبهذه وبهذه ومشاركات  
عجيبة تدفع بالبيض أحيانا ..  
الانتظار من أجلها ..

٥ - البرازيل  
٦ - السويد  
٧ - هولندا  
٨ - ايران

● دور المانية وصراع كروي  
من المتوقع .. وجود صراع كروي  
ملتصق بين الجياد الألمانية التي  
ستدخل دور ال ٨ وإذا حاول أي ناقد  
رياضي معرفة الفرق الأربعة التي  
ستفوز بهذا الدور .. فإنه سيجد  
نفسه « مزقوا » وقد .. عرضته  
( حسية برما ) .. الضهرة .. فالفرق  
الألمانية يكاد يكون مستوحا  
مقارنا فيها عدا ايران والسويد  
الآن هذا لا يمنع .. من كون  
هذا الدور سيكون من أصعب أدوار  
المسابقة .. وأشدّها لهيبا .. ولكن  
كل شيء حساب .. وكرة ..  
كما للبراة .. كما السمك في البحر  
كما للماء في الفريال .. لا يعسر  
أحد .. أن يتكون .. بما ستأتي  
به الرياح ..

● من التشكيل النهائي لـ  
أسفرت عنه القرعة التي أجريت  
في ولاية .. بونوس آيرس - مؤفرا  
في ١٥ كانون الثاني الجاري ..  
يدين لنا .. ان بعض المجموعات  
يضم أكثر من فريق ممتاز فيه ..  
سجري في حزيران ١٩٧٨ .. فقد  
مثل القارة الأفريقية فيها الفريق  
التونسي ..

● تونس وكأس العالم  
دخل الفريق التونسي  
مسابقة كأس العالم لأول مرة  
بعد معارك كروية صاخبة في  
الدور التمهيدي للمسابقة .. ومن  
المعروف أن الفريق التونسي في  
أربع مباريات في الدور التمهيدي  
قد تقابل مع فريق نيجيريا  
مرتين .. أحدهما على أرضه  
وفاز منها بمباراة واحدة  
ونيجيريا استطاعت أن يفوز  
بقضية للفريق النيجيري .. وكان  
عليه من عقر داره بهدف لا شيء ..  
ونيجيريا في دخول للمباراة  
ليتلقي منتخب القوي المصري  
في مركزين .. أحدهما في  
القاهرة وضربا ٣ - ٢ .. والفاصل  
كانت على سداد الميزة بتونس  
وهيها لئن لم يكن المصري درسا  
أن يتسوه في الكرة المصرية الحديثة  
واضح يوم هزيمة كبيرة ما زال  
الاتحاد المصري للكرة يثاني منها  
حتى الآن حيث فاز على المنتخب  
القومي باربعة أهداف مقابل هدف  
واحد .. ليصعد إلى دور ال ١٦ على  
الطائر للبرو .. على ثقفة  
مصر ..

● وأسفرت القرعة على انضمام  
تونس إلى المجموعة الثانية التي  
تضم بولندا والمانيا وتونس  
والمكسيك .. والحقيقة أن القرعة  
قلعت تونس ظلما شديدا .. لأنه

● المجموعة الرابعة : وتضم  
هولندا وإيران وبيرو واسكتلندا  
وبين المنتظر .. أن يصعد فريقا  
هولندا وإيران إلى دور النيابية  
أما فرصة اسكتلندا وبيرو فهي  
ضعيفة ..

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

● المجموعة الرابعة : وتضم  
هولندا وإيران وبيرو واسكتلندا  
وبين المنتظر .. أن يصعد فريقا  
هولندا وإيران إلى دور النيابية  
أما فرصة اسكتلندا وبيرو فهي  
ضعيفة ..

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

أخيرا .. تم إعلان التشكيل النهائي للمجموعات  
ريعة لفرق دور ال ١٦ في مسابقة كأس العالم التي  
تجري مبارياتها هذا العام على ملاعب الأرجنتين ..  
بعد خاتمت كل توقعات النقاد الرياضيين الذين  
يق وأعلنوا عن توقعاتهم تجاه تشكيل رؤوس  
مجموعات الأربعة فلقد استبعدت اللجنة المشكلة  
تسييم الفرق .. البرازيل والمانيا وايطاليا من تصدر  
منهم إحدى المجموعات .. باعتبار أن البرازيل  
فازت بكأس العالم ثلاث مرات خلال الأعوام  
١٩٦٠ - ١٩٦٢ - ١٩٧٠ أما المانيا .. فقد سبق لها  
تصوّل على الكاس مرتين خلال ٥٤ - ١٩٧٤ وأخيرا  
طايها التي فازت بكأس العالم مرتين على التوالي  
لدى الأعوام ١٩٦٤ - ١٩٦٨ وعلى هذا سيكون  
تشكيل النهائي للمجموعات الأربعة على النحو  
تالي ..

● من دور ال ١٦ .. وكانت المباراة  
الثانية لتمثيل القارة هينجا ..  
خلفت - زانير - دور ال ١٦ سنة  
١٩٧٤ والتي أقيمت بمبارياتها في  
المانيا وأيضا خرجت من دور ال ١٦  
.. أما خيل هذه المسابقة التي  
سجري في حزيران ١٩٧٨ .. فقد  
مثل القارة الأفريقية فيها الفريق  
التونسي ..

● تونس وكأس العالم  
دخل الفريق التونسي  
مسابقة كأس العالم لأول مرة  
بعد معارك كروية صاخبة في  
الدور التمهيدي للمسابقة .. ومن  
المعروف أن الفريق التونسي في  
أربع مباريات في الدور التمهيدي  
قد تقابل مع فريق نيجيريا  
مرتين .. أحدهما على أرضه  
وفاز منها بمباراة واحدة  
ونيجيريا استطاعت أن يفوز  
بقضية للفريق النيجيري .. وكان  
عليه من عقر داره بهدف لا شيء ..  
ونيجيريا في دخول للمباراة  
ليتلقي منتخب القوي المصري  
في مركزين .. أحدهما في  
القاهرة وضربا ٣ - ٢ .. والفاصل  
كانت على سداد الميزة بتونس  
وهيها لئن لم يكن المصري درسا  
أن يتسوه في الكرة المصرية الحديثة  
واضح يوم هزيمة كبيرة ما زال  
الاتحاد المصري للكرة يثاني منها  
حتى الآن حيث فاز على المنتخب  
القومي باربعة أهداف مقابل هدف  
واحد .. ليصعد إلى دور ال ١٦ على  
الطائر للبرو .. على ثقفة  
مصر ..

● المجموعة الرابعة : وتضم  
هولندا وإيران وبيرو واسكتلندا  
وبين المنتظر .. أن يصعد فريقا  
هولندا وإيران إلى دور النيابية  
أما فرصة اسكتلندا وبيرو فهي  
ضعيفة ..

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

● المجموعة الرابعة : وتضم  
هولندا وإيران وبيرو واسكتلندا  
وبين المنتظر .. أن يصعد فريقا  
هولندا وإيران إلى دور النيابية  
أما فرصة اسكتلندا وبيرو فهي  
ضعيفة ..

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا

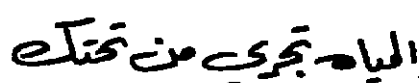
● وعلى هذا الأساس يكون  
التشكيل النهائي لفرق دور المانية  
كالآتي :

١ - الأرجنتين  
٢ - بولندا  
٣ - المانيا









N) Frequencies for us can be obtained free of charge from either of the three above addresses to be completed and submitted not later than Feb. 25, 1978.

۱۰۳۰ - ۳,۰۰۰ - ۵,۳۹ - ۸,۰۰

من ١٤ - ٢٠ — كانون ثاني ١٩٧٨  
وذلك في مطعم الساج بقصره الاردن انزكو تينثال  
للمن: يرجى الاتصال بهاتف - ٥/٤١٣٦١











# مجموعتهم الآثار الأصلية للفن الإسلامي



عاشق من مجموعات الآثار الجديدة تحت إشراف الفنانين المسلمين في موسكو

افتتحت مؤخرا في متحف ١٠٠ س . بوشكين للفنون التشكيلية بموسكو قاعة فن العالم القديم ومعرضات القاعة الجديدة والتي يتبع عددها قرابة ١٠٠ قطعة . تشكل جزءا صغيرا من مجموعة المتحف القديمة ، ولكنها أمتع ما في هذه المجموعة وهي تتضمن آثارا للثقافة القديمة لم يرها الزوار من قبل ، وكذلك مؤلفات كانت تحتل ضمن مجموعات المعارض السابقة . فمثلا تعرض لأول مرة ، بعد انقراض ثلاثين سنة مجموعة المتحف من البرديات الإيطالية ، التي هي من أفضل المجموعات الفنية العالمية سواء من حيث النوعية أو العدد . وهذه البرديات ذات الزخارف الدقيقة الرائجة صنعتها الأبريق القليمون في إيطاليا في القرن الرابع قبل الميلاد ، باستخدام أفضل تقاليد فن العمور القديم .

ويبلغ القاعة الجديدة هي ثابتت أوار المشهور عالميا وعليه صورة الآلهة بأفوس ومراقوه . ومن المثير أن العلماء يقرضون أن هذا الآخر لـ سم يستخدم يوما في العرض المخصص له ، بل كان دائما مجرد واحد من معروضات المتحف . وتعرض أيضا مؤلفات فن النحت التي عاينت في جنوب أراضي الاتحاد السوفيتي حاليا في الفترة بين القرنين الثامن والأول قبل الميلاد . ويمكن قرائة مثيري مادة عن غيرها العلماء السوفيت في لال البعثات الأثرية الجديدة .

لقد كان ملصق ١٠٠ س . الشخصية ، التي أمت بعد بوشكين للفنون التشكيلية بموسكو ، ومن مشهور حتى الآن بمجموعة من القوالب المسبوبة طرقت الصناديق . ولكن التجارب التي كانت ولا زال المصنوع مؤلفات الفن القديم ، وكما يرى الاختصاصيون ، فإن الأساس لترايد المجموعة هو ، يقوم بها موظفو قسم الفن القديم في متلفس ، إذ يحلف القليلة من الفنانين كيرتشي الذي يصل إلى ١٠٠ يمكن فيها عن طريق أفواك تتبع مجمل تاريخ تطور الفن القديم منذ خطرته الأولى إلى عهد روما المتأخرة .

أما النسخ الأصلية عن المتحف وأهم مؤلفات القرن القديم ، وكما يرى الاختصاصيون ، فإن هذا المتحف واحد من المتاحف القليلة في العالم الذي يملك النسخ الأصلية التي يمكن تتبع مجمل تاريخ تطور الفن القديم منذ خطواته الأولى إلى عهد روما المتأخرة .

لما النسخ الأصلية المعروضة مع هذه المجموعة في نفس القاعات ، فكانت تلك فإذا كانت مجموعة تشيخ فستينا وعلاوة على ذلك فإذا كانت مجموعة الأقوال لم تترك إلا قليلا جانبا وجود المتحف . فإن مجموعة النسخ الأصلية قد تمت عبرها المرات وثلاثها هي المؤلفات التي اقتناها المتحف منذ مستهل هذا القرن ، أي في الستينيات .



القبر . وهذا الجمع بين الشر ثلاثة يمثل هذا العمل الدقيق والغريب ، وطفس محلي أمر والغريب ، لأن ينسق مؤلفا في الماضي الكروية ويجري طريق وتادر . إذ أن الأثر في الحلف عمل علماء الآثار لم يكنوا يفهمون روايتي الأكثريون ومثاني نصب الشهادة فوق القبر . الأكثريون عن مدينة كيرتشي نفسها من طراز الفن الرابع قبل الميلاد ، بيد أنه لا يوجد في العالم بأسره سوى اثنين معروفين أو سوي مجموعات القيمة تحت إشراف الفنانين المسلمين في موسكو

المتحف ، وفيها من أهم مؤلفات القرن القديم ، وكما يرى الاختصاصيون ، فإن هذا المتحف واحد من المتاحف القليلة في العالم الذي يملك النسخ الأصلية التي يمكن تتبع مجمل تاريخ تطور الفن القديم منذ خطواته الأولى إلى عهد روما المتأخرة .

# بقية مجموعة الآثار

ومما يساعد في هذا الأمر القانون الجديد حول صيانة واستخدام آثار التاريخ والثقافة الذي صدر قبل سنة . فقد فرض على جميع المؤسسات التي تعارض البناء في مثل هذه المناطق أن تضمن وتسهر على صيانة الآثار الموجودة بها ، وأن تقوم أيضا بتأمين دراستها الأثرية . والقانون يدعم المتاحف في إنشاء المجموعات الأثرية والمتاحف القديمة ، ومنذ أمد قريب جدا اقتنصت متحف في تاجان ، المدينة التي نشأت مكان مركز غير موثاقين القديم ، ويحفظ الآن القيان مستقبلا بعت جملة من آثار العالم القديم هــهـ



استكمال...

في القرنين الأولين للميلاد ، حيث كان يقع في الماضي الكروية ويجري طريق وتادر . إذ أن الأثر في الحلف عمل علماء الآثار لم يكنوا يفهمون روايتي الأكثريون ومثاني نصب الشهادة فوق القبر . الأكثريون عن مدينة كيرتشي نفسها من طراز الفن الرابع قبل الميلاد ، بيد أنه لا يوجد في العالم بأسره سوى اثنين معروفين أو سوي مجموعات القيمة تحت إشراف الفنانين المسلمين في موسكو

المتحف ، وفيها من أهم مؤلفات القرن القديم ، وكما يرى الاختصاصيون ، فإن هذا المتحف واحد من المتاحف القليلة في العالم الذي يملك النسخ الأصلية التي يمكن تتبع مجمل تاريخ تطور الفن القديم منذ خطواته الأولى إلى عهد روما المتأخرة .

# أرباب بحث عن ضاهرم الأروبي لعام ١٩٧٧



محمود شقير

لست أعتقد أن استطاعة الكاتب أن يتحدث عن إنتاجه الأدبي بموضوعية ، وذلك للاختلاف الكبير بين مهمة الكاتب المبدع وبين مهمة الكاتب الناقد الذي يتولى إعادة صياغة هذا الأثر وتفسيره وتقييمه . لكنني أعتقد أن الكاتب قادر على تقديم انطباعات خاصة عن إنتاجه الأدبي ، ويمكنه أن يتحدث عن كثير من جوانبه ، وأن تكون غير ملهم للناقد في استقراء هذا الإنتاج على أنه وجه ممكن .

حينما تحدث عن الإنتاج الفلسطيني - الولد الفلسطيني - فإني أشعر بالمرح . حيث أن هذه المجموعة ما زالت قريبة من نفسي ، ولم يتم فيها التقصص ، بل يتم تسهيل النظر عنها ، بحيث يسهل النظر من بعيد واستيعاب ما فيها من ثمرات وإجابات . . . . .

من لم تقم هذه المجموعة التي صدرت في آب ١٩٧٧ عن منشورات صلاح الدين في القدس على إحدى عشرة قصة قصيرة ، من بينها أربع قصص للأطفال ، وهي قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني . . . . .

ان بعض قصص المجموعة تستحق تجارب الأطفال لتستوي تجربة في واقعنا لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني . . . . .

من بعد واستيعاب ما فيها من ثمرات وإجابات . . . . .

من لم تقم هذه المجموعة التي صدرت في آب ١٩٧٧ عن منشورات صلاح الدين في القدس على إحدى عشرة قصة قصيرة ، من بينها أربع قصص للأطفال ، وهي قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني ، قصة لئاس يعقودون حياة طفل فلسطيني . . . . .



اجتماع لجنة الدراسات تعقد جمعية الدراسات والبحوث في اتحاد الكتاب العرب بدمشق اجتماعا الدوري الأول مساء الأربعاء القادم في مقر الاتحاد . وستتم في هذا الاجتماع انتخاب مقر الجمعية للعام الحالي ومناقشة وتدارس الواقع القومي في المرحلة الراهنة .

اجتماع برقيته للطلاب تجري استسدادات واسعة النطاق في الجامعة الأمريكية لطيفة المهرجسان في شهر أيلول - فبراير - ولده أسبوعا دراسية مرور ثمانين عاما على ميلاد الكاتب المصري برتلند ستقدم في المهرجسان ٦٠ مسرحية لبريشت وغيره من الكتاب العالمين وتقدمها فرق مسرحية ألمانية في اللغة الإنجليزية وفريسيه وسوفييتية وسوفيدي . . . . .

كما ستقدم في المهرجسان ٦٠ مسرحية لبريشت وغيره من الكتاب العالمين وتقدمها فرق مسرحية ألمانية في اللغة الإنجليزية وفريسيه وسوفييتية وسوفيدي . . . . .

كما ستقدم في المهرجسان ٦٠ مسرحية لبريشت وغيره من الكتاب العالمين وتقدمها فرق مسرحية ألمانية في اللغة الإنجليزية وفريسيه وسوفييتية وسوفيدي . . . . .

المتحف ، وفيها من أهم مؤلفات القرن القديم ، وكما يرى الاختصاصيون ، فإن هذا المتحف واحد من المتاحف القليلة في العالم الذي يملك النسخ الأصلية التي يمكن تتبع مجمل تاريخ تطور الفن القديم منذ خطواته الأولى إلى عهد روما المتأخرة .









## بحوث علمية متطورة لتدريفي مافرجاجبره العالم ريساً من نقص في المواد الغذائية

إذا كانت الرفاهية وارتفاع مستوى المعيشة هي الهدف الأول الذي يصبو اليه الإنسان المعاصر التي تحقيقه فإن الماكل اي الطعام يظل هو الحاجة الاساسية لكل انسان وفي كل العصور قديمها وحديثها على السواء . والواقع انه ما كان للإنسان ان يتحدث مجرد حديث في امر رفع مستوى معيشته لولا ان الماكل قد اصبغ مؤمناً له .

السنوات القليلة الماضية بعد هذا التفجر السكاني بدأت الامور بدأ يطرأ عليها بعض التغير في السنوات القليلة الماضية بعد هذا التفجر السكاني الذي شهدته العقود الاخيرة من عصرنا هذا والذي تطلبته الزمة في المواد الغذائية التي لم تعد تكفي لهذا العدد الهائل من السكان على الرغم من كل ماطرأ على وسائل انتاجها من تحسب في الكمية والنوع على السواء .

ومن هنا اصبحت الحاجة اليوم ماسة ، اكثر من اي وقت مضى ، الى ادخال تحسينات متواصلة على طرق الزراعة ووسائل انتاج المواد الغذائية ولا سيما من حيث الكمية حتى تستطيع تلبية احتياجات العالم المتزايد السكان باطراد مخيف . ولعلك ان بريطانيا كانت اسبق دول العالم الى التركيز على الزراعة الكثيفة والانتاج الغذائي الرفيع المستوى ذلك بالنظر الى كثافتها السكانية المرتفعة من جهة وضيق رقعة اراضيها الزراعية من جهة اخرى .

ولقد تمكنت بريطانيا من احراز هذا المستوى الزراعي الرفيع بفضل مجلس البحوث الزراعية فيها والذي يعود تاسيسه الى نحو ٤٦ عاماً . فهو المؤسسة التي عملت بجهد وثاب على اجراء شتى لتضافرت جهودها كلها في سبيل تحسين الانتاج الزراعي في بريطانيا كماً ونوعاً .

ومن هذا جدر ذكره ان الحكومة البريطانية انشقت خلال عام ١٩٧٦ وعده نحو ٥٠ مليون جنيه استرليني بهذا الصدد وذلك من خلال مجلس البحوث الزراعية والمعاهد الزراعية المتفرعة منه والتي يبلغ عددها في بريطانيا نحو ٤٠ معهداً ومن الطبيعي ان يكون المجلس قد مر في غضون هذه الفترة الطويلة نسبياً بتحولت ومراحل عديدة ولكن التغيير الجذري الذي طرأ عليه جاء عام ١٩٧٢ عندما تم تشكيل ما يعرف باسم المنظمة الاستشارية المشتركة التي تمثل جميع القطاعات الصناعية فنياً بريطانيا وذلك بالتنسيق بين الابحاث العلمية هذه المنظمة التي تعمل في سياسة الابحاث لا تتركز نفس الابحاث في مراكز علمية مختلفة وتمركزت ابحاثها لتتفرع عن تحديد الوقت والنفقات .

ومن خلال هذا التحول في سياسة الابحاث لا تتركز نفس الابحاث في مراكز علمية مختلفة وتمركزت ابحاثها لتتفرع عن تحديد الوقت والنفقات .

والمنظمة الاستشارية المشتركة التي تمثل جميع القطاعات الصناعية فنياً بريطانيا وذلك بالتنسيق بين الابحاث العلمية هذه المنظمة التي تعمل في سياسة الابحاث لا تتركز نفس الابحاث في مراكز علمية مختلفة وتمركزت ابحاثها لتتفرع عن تحديد الوقت والنفقات .



### الطرق القمر الصناعي الدروني صينو ساس

جرت في نهاية عام ١٩٧٧ وسوف يقوم خلال ثلاثة ايام القمر الصناعي الدروني الاول بمشروعات بالاسلاك الى الارض يومياً وقد استقر في المكان بجانب عدد كبير من المخصص له في الفضاء على القياسات التي سوف ارتفع ٣٢ الف كيلو متر عند تنفيذها محطات الرصد نقطة تقاطع خط الاستواء الارضية . وسوف يقوم مع خط طول صفر واخذ ايضا بارسال صور تيريزا تقوم بارسال الصور من محطة درجات حرارة مياه البحر التجريبية الاولى الى محطة الصناعات ميتيوسات مشتركة باليابا الاحادية بواسطة جهاز التلسكوب ويعتبر هذا القمر الصناعي والذي يبلغ قطره ٤٠ سم معجزة من الامراف على ربح مساحة الكرة الارضية من القطر

الزراعية لانزال الحفاظ على ما تقدمه من عون تقني في مختلف ميادين المشكلات الزراعية كذا نباتات مشكلة كاهذه . وتشمل هذه المشكلات بالذبح كل ما يتعلق بالبحر والاشجار والالات الزراعية والتربة وما شابه ذلك .

وفي هذه الصورة يشاهد خبير فني يستنبت مواد عضوية في وعاء للبحر في جامعة ساكس جنوب انكلترا وذلك كجزء من حملة علمية يقصد بها التحفيل من حدة الزمة الغذائية التي يمكن ان

## أراكه كما في انهم تجد الاستقرار



الـكـسـنـدر اعطى لحياتي معنى - .. بهذه الكلمات وصفت الممثلة الاميركية جارت كيار تأثير ابنها العريق على مجرى حياتها فهو عنصر التوازن الوحيد الذي يهدئ حياة مسارت كيار .

هي من اب الماني وام هنغارية ، عاشت طفولتها في سويسرا ، واكتفقت في المخرجون في فرنسا ثم تركزت نجمة عالمية في الولايات المتحدة .

سعدت كيار في الاساس لتصبح راقصة ، لكن حادثه تزلج ارجعتها على التحول نزع اتمثيل في ميونيخ وبرلين الى جانب عملها كعارضة ازياء ومصورة فوتوغرافية .

انطلاقها الاولى كانت عام ١٩٦٨ من خلال فيلم - الشيطان - الهياكل - دوركا ، هذا الفيلم كان

فقد تعرفت كثير على المخرج وتزوجته ، وكان الكسندر ثمة هذا الزواج ، مع انه ولد بعد الفراق .

وتعرفت على المخرج الفرنسي كلود لودوش والجميل الكوميدي الـكـسـنـدر اعطى لحياتي معنى - .. بهذه الكلمات وصفت الممثلة الاميركية جارت كيار تأثير ابنها العريق على مجرى حياتها فهو عنصر التوازن الوحيد الذي يهدئ حياة مسارت كيار .

فقد تعرفت كثير على المخرج وتزوجته ، وكان الكسندر ثمة هذا الزواج ، مع انه ولد بعد الفراق .

وتعرفت على المخرج الفرنسي كلود لودوش والجميل الكوميدي الـكـسـنـدر اعطى لحياتي معنى - .. بهذه الكلمات وصفت الممثلة الاميركية جارت كيار تأثير ابنها العريق على مجرى حياتها فهو عنصر التوازن الوحيد الذي يهدئ حياة مسارت كيار .

# مجموعتهم من الآثار الأصلية للفن القديم



عبد بن موزمبات الواقعة الجديدة كلف، بومكين بليون ومكتوبة في موسكو

اقتضت مؤقرا في متحف ا. س. بوشكين للفنون التشكيلية بوسكو قاعة فن العالم القديم ومعرضات القاعة الجديدة والتي يباع عنها قرابة ٢٠٠ قطعة ، تتمثل جزوا صغيرا من مجموعة المتحف القديمة ، ولكنني اذبح ما في هذه المجموعة وهي تتضمن اثارا الثقافة القديمة لم يرها الزوار من قبل ، وكذلك مؤلفات كانت تحفل بضموم الزمر ومعرضات المسابقة ، فمثلا تعرض لأول مرة ، بعد انقطاع ثلاثين سنة مجموعة المنحرف من الزمريات الإيطالية ، التي هي من افضل المجموعات الفنية العالمية سواء من حيث الموزعة او العدد ، ومنه الزمريات ذات الزخارف الانيقبة الزرقية صنعتها الخزفيين المقيمون في إيطاليا في القرن الرابع قبل الميلاد ، باستخدام افضل تقاليد فن النصوص القديمة .

وزينة القاعة الجديدة هي ثابتت اوار المشهور عالميا وعليه صورة الاله بافوس ومرفقه . ومن الطريق ان العلماء يقتضون ان هذا الامر ليس يستخدم يوما من الغرض المختص له ، بل كان دائما مجرد واحد من مجموعات المتحف ، وتعرض ايضا مؤلفات فن الشعوب التي عاشت في جنوب اراضي الاتحاد السوفيتي حاليا في الفترة بين القرنين الثامن والاول قبل الميلاد . ويمكن قرابة ملثي مادة عشر عليها العلماء السوفيت في لال البعثات الاثرية القديمة .

لقد كان هدفنا ، س . انشغيبية ، التي اهتمت بعد بوشكين للفنون التشكيلية . ثورة أكتوبر ١٩١٧ ، ومن مشهورا حتى الان بمجموعة متاحف البلاد الخري عين طريق التحليل .

ولكن التحليلات التاريخية كانت ولا تزال المستند مؤلفات الفن القديم ، وكما نرى الاختصاصيون ، فان بوقوم بها موظفو قسم الفن القديم في العالم .

في اصف القليلة في طريق مفيق كيرتسكي الذي يصل اقواله تتبع مجمل تاريخ تطور الفن الاثني منذ ظهور الاول في عهد روما المتاخمة .

اما النسخ الاصلية عن امج واهم مؤلفات غوريا ، وغير مونسيسا -الذين القدم ، وكما يدرى الاختصاصيون ، فان هذا المنحرف فمسيب ، وبسبب زيمارسون لشر اها مصرنا القديمة في العالم الساليم .

التي يمكن فيها عن طريق القوالب تتبع مجمل تاريخ تطور الفن القديم منذ ظهوره الاول الى عهد روما المتاخمة .

اما النسخ الاصلية المعروضة مع هذه المجموعة في نفس القاعات ، فكانت تضييع ضمتها وعلاوة على ذلك فاذا كانت مجموعة هذا ما يشير اليه شكيل اراس والحيات .

وعلى هذا النحو عثر في هانغوريا على اكرتيريدون رافع ، وهو الجزء الاكسل مجموعة المتاحف الاصلية قد تمت عشرين اكرات ونزاتها هي المؤلفات التي اقتناها المتحف منذ مستهل هذا القرن ، اي في فصول بلكرية مفاده . ان الاعلى من جانب ، اننا تانسيبة . ثم اصبحت

## ارباب يفرحون عن مناهجهم الرومي لعام ١٩٧٧



محمود هافز

است اعتقد اننا استطاعه الكاتب ان يتحدث عن انتاجه الادبي بموضوعية الناقده . وذلك للاختلاف الكبير بين مهجة الكاتب ومهجة المدح لاثر الادبي ومهجة الناقده الذي يتولى اعاده صياغة هذا الاثر وتفسيره .

لقد كانت التجربة التي عشتها في ارض المحتلة تحت نسج الاحتلال الاسرائيلي وفي فلسطين الزبائين والسجون ، هي اعادة لآلام التي استوحيت بعض جوانبها في هذه القصص ، ولا شك ان معاناة جهاير شعبنا الفلسطيني في الارض المحتلة وممودها وكماها ضد المد الصهيوني ترفد هذه التجربة وتغنيها مما له اثر واضح في قسم - الاول - الفلسطيني .

ان بعض قصص من المجموعة تستوحى لجارب واقعية لاناس يعيشون بيننا ، قصصه الابارة وهي لاطفال تستوحى تجربة في حياة طاق فلسطيني .

كما انني احرص باستمرار على الاهتمام بأدواتي الفنية وفتي رغم بعض التجاوزات التي احدثتها ايام في بعض قصص - الاول - الفلسطيني - والتي تحفل بالفن احيانا على حساب الشكل الفني .

اعتقد ان مجموعتي - الولد الفلسطيني - ما يستحق الاعتراف على صعيد الاعمال والمضمون ، كما اعتقد ان هذه المجموعة اصبحت شيئا الى رصيده القصص الفلسطينية والاردنية .

لكنني اطمح الى تقديم رؤى فنية وفكرية أكثر عمقا مما سبق لي أن قدمت . وان يتم ذلك الا بمرور من التجارة والسحاب ، ولا الفلسطيني - سكتون - هناك ان تجربة - الولد الفلسطيني - احدى الاعياد المهمة التي تطور فني لاحد فني تجريبي ابداعية .

لا يغفني اخيرا ان اشكر الاخوة خليل السواحري ، محمد إبراهيم لافي ، خليل شمعان وعبد الله رضوان الذين تناوذا همزة المجموعة بالقد والتدليل .

فمنه ملاحظات صائبة الاخوين قد فسي وانظفني من خلاله قصص خبسر . واذا كان مناسبا لفترة

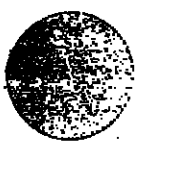
اجتماعية وحضارية معينة ، كسيرة السيرة الفلسطينية ، كما ان قصة - رجل قادم من بين الاحياء - هي الاخرى وديدة معاناة انسانية مكثفة . وما زلت أتمنى باراضى عن هذه القصص حتى الآن .

وما يساعد في هذا الامر القائلون الجيد حول صياغة واستخدام اثار التاريخ والثقافة الذي صدر قبل سنة . فقد فرض علي جميع المؤسسات التي تعارض البناء في مثل هذه المناطق ان تصوم وتسلم هذه المنطقة لارستها الاثرية ، والقانون يدعم المخلصين في انهاء الحميات التاريخية والادوية والمناظر الكثيفة .

وهذا امر قريب جدا اقتنع متحف في تلان ، المدينة التي نعتت مكان مركز غير وناش القديم ، وتخطط لال للقيام مستقبلا ببنيت جملة من اثار العالم القديم هذه .

## بقية مجرعه اوتار

وما يساعد في هذا الامر القائلون الجيد حول صياغة واستخدام اثار التاريخ والثقافة الذي صدر قبل سنة . فقد فرض علي جميع المؤسسات التي تعارض البناء في مثل هذه المناطق ان تصوم وتسلم هذه المنطقة لارستها الاثرية ، والقانون يدعم المخلصين في انهاء الحميات التاريخية والادوية والمناظر الكثيفة .



استعمال

من طر اثار النسخ القديم والاساسي الاول اوتار .

التي اوتار النسخ القديم والاساسي الاول اوتار .

التي اوتار النسخ القديم والاساسي الاول اوتار .

التي اوتار النسخ القديم والاساسي الاول اوتار .

التي اوتار النسخ القديم والاساسي الاول اوتار .

التي اوتار النسخ القديم والاساسي الاول اوتار .

التي اوتار النسخ القديم والاساسي الاول اوتار .